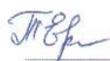


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
**МКУ "Отдел образования Исполнительного комитета Дрожжановского**  
**муниципального района"**  
**Новоильмовская сош**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

 Еремеева Т.А.  
Ф.И.О.

Протокол №1 от  
« 28 » августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель руководителя  
по УВР

 Долгов И.П.  
Ф.И.О.

« 29 » августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
«Новоильмовская сош»

\_\_\_\_\_ Мискин В.А.  
Ф.И.О.

Приказ №108 от  
« 29 » августа 2024 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 712B81006FB1D7AF499A9C3E9CC44D51  
Владелец: Мискин Владимир Александрович  
Действителен с 13.05.2024 до 13.08.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»**

для обучающихся 4 класса

**Село Новое Ильмово, 2024-2025 учебный год**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
<p><b>«Виды речевой и читательской деятельности»</b> (Пуплев тата вулавса ёс-хёлён тёсёсем)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;</li> <li>воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;</li> <li>понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>• различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</li> <li>• читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>• использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>• ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</li> <li>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</li> <li>-высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</li> <li>-устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</li> <li>-составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</li> </ul>	<p><b>В сфере регулятивных УУД</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>-оценивать правильность выполнения действия;</li> <li>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>-различать способ и результат действия;</li> <li>-вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном</li> </ul>	<p><b>У выпускника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на</li> </ul>

	<p>прослушивании):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет', определяющие отношение автора к герою, событию;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</li> <li>• участвовать в обсуждении прослушанного и прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</li> </ul>		<p>материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять контроль по результату и по способу действия;</li> <li>-оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul> <p><b>В сфере познавательных УУД Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>-использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;</li> <li>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>-строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>-ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;</li> <li>-основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;</li> <li>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>-осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</li> <li>-устанавливать причинно-</li> </ul>	<p>понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя чувашского народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>-ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>-развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>-понимание чувств других людей и</li> </ul>
--	---	--	---	---

<p><b>«Круг детского чтения»</b> (Ача-пӓча вулав карти)</p>	<p>-осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; -вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; -составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</p>	<p>-работать с тематическим каталогом; -работать с детской периодикой; -самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</p>	<p>следственные связи в изучаемом круге явлений; -обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза; -устанавливать аналогии; -владеть рядом общих приемов решения учебных задач. <b>Выпускник получит возможность научиться:</b> -осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети</p>	<p>сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; -основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам</p>
---	--	--	--	---

<p><b>Литературоведческая пропедевтика»</b> (Литература пелӱвӱн кӱртӱмӱ)</p>	<p>-распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); -отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; -различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; -находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</p>	<p>-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; -сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); -определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</p>	<p>Интернет; записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; -осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; <b>В сфере коммуникативных УУД Выпускник научится:</b> -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; -формулировать собственное мнение и позицию; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет; -задавать вопросы; контролировать действия</p>	<p>природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; -чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. <b>Выпускник получит возможность для формирования:</b> -внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; -адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; -положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации</p>
<p><b>«Творческая деятельность обучающихся»</b> (Вӱренкенсен ӧславлӱх ӧҫ-хӧлӧ)</p>	<p>-создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; -восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; -составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; -составлять устный рассказ на основе</p>	<p>-вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из</p>	<p>партнера; -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет; -задавать вопросы; контролировать действия</p>	<p>партнера; -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет; -задавать вопросы; контролировать действия</p>

	<p>прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p>	<p>действующих лиц или неодушевленного предмета; писать мини-сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва; -создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; -создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; -работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</p>	<p>партнера; -использовать речь для регуляции своего действия; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. <b>Выпускник получит возможность научиться:</b> -учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; -аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; -продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; -с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p>	<p>социальной роли «хорошего ученика»; -морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; -установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; -осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p>
<p><b>«Библиографическая культура»</b> (Библиография культуры)</p>	<p>-работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации); -пользоваться алфавитным каталогом, картотекой; выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке; -составлять отзыв на книгу.</p>	<p>-характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); -объяснять назначение каталожной карточки; -составлять краткий отзыв о прочитанной книге.</p>		

## Содержание программы

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
Аван-и, шул саккийё! <b>Здравствуй, школьная скамья!</b>	Ю. Петров. Сентябрь ирё (Сентябрьское утро); Н. Тевекел. Кёрхи камал (Осеннее настроение); Иван Шухши. Павал, Миккуль тата Петёр; П. Михайлов. Малтанхи учителие (Первому учителю).	2
Килсе ситрё тулах кёр. <b>Вот пришла богатая осень</b>	Митта Васлейё. Кёрхи илем (Осенняя красота); Г. Орлов. Сентябрь; В. Харитонов. Кёрхи вәрманта (В осеннем лесу); А. Смолин. Хур кайак сулё (Млечный путь); Г. Луч. Тарнасем (Журавли); Л. Сильвестров. Кёркунне макарать (Осень плачет); Г. Ефимов. Тумне хывма ёлкёреймен (Не успели переодеться).	2
Ку въл – ман таван сёршыв. <b>Это - Родина моя</b>	Валем Ахун. Таван чёлхе (Родной язык); И.Я.Яковлев чаваш халәхне панә Халал (Завещание И.Я.Яковлева чувашскому народу); П.Хусанкай. Эп – чаваш ачи... (Я – чуваш...); Çеçпёл Мишши. Чаваш сәмахё (Чувашское слово); Иван Шухши. Эпё – чаваш; А. Алексеев. «Нарспи» пичетленнё сул (В том году была напечатана «Нарспи»); И. Прокопьев. Ун ятне этемлөх манмё (Его имя не забудет человечество)	2
Пирён йәла-йёрке. <b>Наши обычаи и обряды</b>	Х. Уяр. Йәла-йёрке (Обычаи); Н. Охотников. Хёллехи кунсенче (В зимние дни).	1
Чаваш халәх сәмахләхәнчен. <b>Из чувашского фольклора</b>	Юмахсем (Сказки). Куян тус (Зайчишка). Майяр юмахё (Ореховая сказка); Мулкач (Заяц); И. Одюков. Уләп халапёсем (Легенды об Улыпе); Уләпсем; Ваттисен сәмахёсем (Пословицы); Уяв юррисем (Праздничные песни); Вайя юррисем (Игровые песни); Витлешү такмакёсем (Дразнилки); Шүтсем (Шутки); Халәх юррисем (Народные песни).	4
Шуря юр сусассән. <b>Вот выпал белый снег...</b>	Н. Сладков. Пёрремёш юр (Первый снег); В. Калоянов. Канәçлә шәпләх (Спокойная тишина); Н. Сладков. Кайаксем әста сывәраçсё. (Где спят птицы); Г. Орлов. Кәрлач (Январь); В. Калоянов. Тәманапа шәши (Сова и мышь)	2
Кусем – манән туссем. <b>Это – мои друзья</b>	Иван Шухши. Çил суна (Парусные сани); А. Галкин. Математика мыскар (Забава на математике); В. Дмитриев. Чаплә парне (Замечательный подарок); Джек Лондон. Киш синчен калакан халап (Легенда о Кише); К. Груйя. Пакәлти (Болтун).	3
Ырапа усал <b>Добро и зло</b>	Л. Мартянова. Чёлхесёр Иван (Немой Иван); П. Можаров. Хайма вәри (Воришка сметаны); М. Горький. Эрхип мучипе Ленька (Дед Архип и Ленька); О. Уайльд. Сывәх тус (Верный друг).	3
Атте-анне пурри-телей тата пуянләх. <b>Родители – это счастье и богатство</b>	Л. Смолина. Сәпка юрри (Колыбельная); А. Смолин. Анне – пирён тәнче (Мама – наш мир); Ю. Артамонов. Çакәр (Хлеб); М. Ухсай. Услан кайак юмахё (Сказка о птице Услан).»	2
Çуркунне ситсессән... <b>Когда наступает</b>	Н. Прокопьев. Çуркунне пусланать (Весна наступает); К. Турхан. Çуркунне (Весна); Г. Орлов. Курак (Грач); А.	3

весна...	Савельев. Шанкарч килни (Прилет скворца); Н. Матвеев. Çёр ыйхаран вӑранать (Земля просыпается от сна); С. Есенин. Сенкер май (Синий май); Г. Акташ. Çумӑр хыççӑн (После дождя).	
Вӑрçӑ кӑрленӗ чух <b>Когда гремела война</b>	Н. Евстафьев. Амӑш пилӗ (Материнское благословение); А. Ёсхӗл. Ёсӑинче (Страда); Муса Джалиль. Урасӑр (Без ноги); А. Клементьев. Эпир çентертӗмӑр (Мы победили).	2
Ӱсен-тӑран тӑнчинче <b>Растительный мир родного края</b>	Юхма Мишши. Курӑк академикӗ (Академик трав); М. Ахманӑ. Çумӑр хыççӑн вӑрманта (В лесу после дождя); А. Артемьев. Елюк сӑртӑнче (На Елькиной горке).	2
Чӑр чунсем пирӗн туссем. <b>Животные – наши друзья</b>	С.Садал. Сӑвӑр куççулӗ (Слезы сурка); А. Кӑлкан. Йытӑпа кушак (Собака и кошка); Х. Уяр. Лашана çӑлни (Спасение лошади); Ю.Петров-Вирьял. Тӑрна ташши (Журавлиный танец); А. Куприн. Парпуспа Шулькӑ (Барбос и Жулька); П. Хусанкай. Хӑрӑ хӗвел хӑрелсе анчӗ (Солнце красное село).	4
Çу пусланчӗ. <b>Настало лето</b>	Г. Федоров. Çу ситрӗ (Лето наступило); Г. Орлов. Çуллахи вӑрманта (В летнем лесу); Г. Тукай. Çулла (Лето); Г.Орлов. Август.	2
Итого		34

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ на родном (чувашском) языке**  
Т.В.Артемьева, О.И.Печников. Литературное чтение. 4 класс

№	Изучаемый раздел, тема урока	Колич часов	Дата изучения
1	<b>Здравствуй, школьная скамья!</b> «Сентябрьское утро» Ю.Петров.	1	05.09
2	«Первому учителю» П.Михайлов	1	12.09
3	<b>Вот пришла богатая осень.</b> «Осенняя красота» Митта Ваçлейӗ	1	19.09
4	«В осеннем лесу» В.Харитонов	1	26.09
5	<b>Это - Родина моя.</b> «Родной язык» Валем Ахун	1	03.10
6	«Его имя не забудет человечество» И.П.Прокопьев.	1	10.10
7	<b>Наши обычаи и обряды.</b> Х.Уяр. Йӑла-йӑрке (Обычаи);	1	17.10
8	<b>Из чувашского фольклора.</b> Сказки.		24.10
9	Легенды об Улыпe. Пословицы.	1	07.11
10	Праздничные песни. Игровые песни.	1	14.11

11	Сюжетные игры. Народные песни.	1	21.11
12	<b>Вот выпал белый снег...</b> Первый снег Н.Сладков	1	28.11
13	«Январь» Г.Орлов	1	05.12
14	<b>Это – мои друзья.</b> Парусные сани. Иван Шухши	1	12.12
15	Забава на математике. А.Галкин	1	19.12
16	Легенда о Кише. Джек Лондон.	1	26.12
17	<b>Добро и зло.</b> Немой Иван. Л.В. Мартьянова	1	09.01
18	Воришка сметаны. П.Можаров.	1	16.01
19	Максим Горький Дед Архип и Ленька	1	23.01
20	<b>Родители – это счастье и богатство</b> «Колыбельная» Л.Смолина	1	30.01
21	«Сказка о птице Услан» М.Ухсай	1	06.02
22	<b>Когда наступает весна...</b> Весна наступает. Н.Прокопьев	1	13.02
23	Грач. Г.Орлов	1	20.02
24	Земля просыпается от сна. Н.Матвеев	1	27.02
25	<b>Когда гремела война.</b> Материнское благословение Н.Евстафьев	1	06.03
26	Мы победили. А.Клементьев.	1	13.03
27	<b>Растительный мир родного края.</b> Академик трав. Юхма Мишши.	1	20.03
28	<b>Животные – наши друзья</b> Где зимуют раки В.Бианки	1	03.04
29	«Савър куçсулѧ . С.Садал		10.04
30	Спасение лошади. Хветѧр Уяр	1	17.04
31	Барбос и Жулька. А.Куприн	1	24.04
32	П. Хусанкай. Солнце красное село.	1	24.05
33	<b>Настало лето.</b> Лето наступило. Г.Федоров.	1	15.05
34	«Август» Г.Орлов. Закрепление изученного	1	22.05

Лист согласования к документу № 53 от 15.10.2024  
Инициатор согласования: Мискин В.А.  
Согласование инициировано: 15.10.2024 10:59

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мискин В.А.		 Подписано 15.10.2024 - 10:59	-